

## B.P.

COLLECTIF D'ARTISTES FONDÉ EN 1984

ET DISSOUS EN 2008

RICHARD BELLON,

NÉ EN 1962 À ANTIBES (ALPES-MARITIMES),

A QUITTÉ LE GROUPE

RENAUD LAYRAC,

NÉ EN 1962 À MONACO (ALPES-MARITIMES)

FRÉDÉRIC POHL,

NÉ EN 1962 À NICE (ALPES-MARITIMES)

Comme son nom l'indique, le groupe BP qui est apparu sur la scène artistique au milieu des années 1980 s'est très vite fait remarquer par son choix de travailler avec les matériaux propres au monde contingent de l'automobile. Graisses, huiles de vidange plus ou moins usagées, capots de voiture, pompes électriques, fûts métalliques, etc., ont été employés par lui à la composition de toutes sortes de sculptures et de bas-reliefs d'une qualité plastique inattendue. Là où l'on aurait pu penser qu'assemblages, bricolages et autres manipulations quelque peu empiriques eurent été de mise, BP a constitué une iconographie d'un radicalisme et d'une pureté absolus dans la qualité d'un art objectif et concret cinglant les propositions de ses aînés qui ont pour nom Christo, Raynaud, Lavier et quelques autres.

Si le rail de sécurité est un des éléments récurrents de son vocabulaire formel, l'utilisation que B.P. en fait ici dans ces séries de photographies procède d'une toute autre intention. Il lui sert de main courante à la composition combinée de segments d'images prises depuis une voiture sur des paysages tant urbains que ruraux, libre arbitre étant laissé à celui qui met en place l'oeuvre de constituer ainsi un panorama totalement imaginaire. Ce faisant, B.P. participe à instruire les termes d'une réflexion proprement postmoderne sur la notion générique de paysage telle qu'elle est aujourd'hui éprouvée à travers le nomadisme et la banalisation qui fondent notre monde contemporain.

Philippe Piguet



Inv. : 01-003 (8)  
Photo : Klaus Stöber/© ADAGP

### (Sans titre), 1995

10 photographies

Photographie cibachrome couleur,  
cadre modulaire en acier galvanisé

10 x (30 x 45 cm)

Achat aux artistes en 2001

Collection frac Alsace, Sélestat

Inv. : 01-003 (1 à 10)

Fonds régional d'art contemporain

Agence culturelle d'Alsace

1 espace Gilbert Estève

Route de Marckolsheim

BP 90025

F-67601 Sélestat Cedex

Tél. : 03 88 58 87 55

Fax : 03 88 58 87 56

<http://frac.culture-alsace.org>